

**STATUT
FUNDACJI INQUBATOR TEATRALNY**

**Rozdział I
POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1

1. Fundacja działa pod nazwą: „Fundacja Inqubator Teatralny”, zwana dalej w treści statutu Fundacją, została ustanowiona przez fundatora w osobie Marcina Musialika, który oświadczenie woli o ustanowieniu fundacji złożył w formie aktu notarialnego z dnia 22.06.2018 r. sporządzonego przez notariusza Jerzego Miklera w siedzibie Kancelarii Notarialnej w Bytomiu przy ulicy Chrzanowskiego nr 5/4, prowadzonej na zasadzie spółki prawa cywilnego notariuszy Jadwigi Mikler i Jerzego Miklera za Repertorium A nr 3023/2016.
2. Fundacja działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz.U. z 1991 r. nr 46, poz. 203 z późn. zm.) oraz na podstawie niniejszego statutu.
3. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.
4. Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Bytom.
2. Czas trwania fundacji nie jest oznaczony.
3. Fundacja działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej. W zakresie niezbędnym dla realizacji celów statutowych, Fundacja może działać poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Fundacja może posługiwać się tłumaczeniem nazwy oraz statutu i innych związanych z jej działalnością treści na dowolne języki obce.
5. Przy realizacji celów statutowych Fundacja może współpracować z instytucjami państwowymi, samorządowymi, instytucjami i stowarzyszeniami naukowymi i twórczymi, kościołami i związkami wyznaniowymi oraz osobami fizycznymi w kraju i za granicą .

§ 3

1. Fundacja używa znaku graficznego odróżniającego ją w obrocie.
2. Fundacja może używać oznak i pieczęci na zasadach określonych w przepisach szczególnych.

§ 4

Fundacja może nadawać godności honorowe oraz ustanawiać odznaki, medale i inne odznaczenia oraz przyznawać je z innymi tytułami, nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym, osobom prawnym i jednostkom organizacyjnym nieposiadającym osobowości prawnej, zasłużonym dla idei lub celów obranych przez Fundację.

Rozdział II

CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

§ 5

Fundacja prowadzi działalność statutową na rzecz ogółu społeczności. Celami Fundacji są:

1. Szerzenie, inicjowanie i wspieranie działań w zakresie szerzenia kultury, sztuki i oświaty w środowisku osób niezamożnych, zagrożonych występowaniem patologii społecznych oraz osób i dzieci mających do niej utrudniony dostęp,
2. Upowszechnianie kultury fizycznej, sportu i rekreacji, wsparcie działań samoorganizacyjnych o charakterze sportowym i rekreacyjnym, propagowanie zdrowego stylu życia,
3. Ochrona dóbr kultury, tradycji lokalnych i specyfiki regionalnej oraz rozwój świadomości lokalnej,
4. Przeciwdziałanie wszelkim formom wykluczenia społecznego i ograniczania jego skutków, w tym przy wykorzystaniu metod i narzędzi ekonomii społecznej oraz nowatorskich form pracy socjalnej.
5. Inicjowanie, wspieranie, realizowanie i promowanie działań na rzecz partycypacji społecznej i obywatelskiej oraz aktywności obywatelskiej,
6. Wspieranie działań przyczyniających się do budowania porozumienia ponad podziałami narodowymi, kulturowymi, społecznymi, ekonomicznymi, pokoleniowymi,
7. Stwarzanie warunków do współistnienia i wzajemnego oddziaływania na siebie różnego rodzaju aktywności artystycznych, w szczególności takich jak teatr, muzyka, plastyka, film,

8. Popularyzowanie różnych form kultury wśród różnorodnych grup społecznych, wyodrębnianych w szczególności ze względu na kryterium wieku, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci, młodzieży oraz osób starszych,
9. Prowadzenie działań na rzecz ochrony środowiska naturalnego oraz kształtowania świadomości ekologicznej,
10. Pobudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej społeczeństwa, zwłaszcza ludzi młodych,
11. Upowszechnianie krajoznawstwa, propagowanie i organizacja turystyki regionalnej i lokalnej,
12. Działalność wydawnicza, w tym publikacja materiałów informacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych,
13. Inicjowanie i wspieranie działań w zakresie ochrony miejsc pamięci,
14. Wspieranie inicjatyw lokalnych związanych z promocją kultury, sztuki, historii regionalnej, kultury fizycznej i sportu,
15. Działalność profilaktyczna w zakresie przeciwdziałania uzależnieniom i przemocy,
16. Zwiększenie udziału w życiu społecznym i aktywizacja osób starszych, a także tworzenie i wspieranie form dialogu międzypokoleniowego,
17. Działania na rzecz poprawy jakości życia mieszkańców, w szczególności osób i grup wykluczonych,
18. Promocja zaangażowania obywatelskiego i organizacja wolontariatu,
19. Wspieranie szeroko rozumianego rozwoju osobowości.
20. Międzynarodowa integracja i współdziałanie na polach edukacji, kultury, sztuki oraz sportu,
21. Organizacja czasu wolnego, jako forma profilaktyki chroniąca przed uzależnieniami,

§ 6

Fundacja realizuje swoje cele w szczególności poprzez:

1. Działalność artystyczną w ramach fundacji,
2. Współpracę z niezależnymi artystami i animatorami kultury, zarówno polskimi jak i zagranicznymi,
3. Organizowanie różnych imprez związanych z promocją, upowszechnianiem i prezentacją kultury, historii i sztuki, w tym spotkań, wykładów, paneli, spektakli, wystaw, pokazów, koncertów, konkursów, festynów, wernisaży oraz festiwali w różnych dziedzinach i dla różnych grup wiekowych,
4. Prowadzenie lokalnego portalu informacyjnego,

5. Prowadzenie działalności wydawniczej, informacyjno-promocyjnej i edukacyjno-szkoleniowej,
6. Udział w ruchu artystycznym poprzez uczestnictwo w przeglądach, festiwalach, konferencjach, seminariach itp. na szczeblu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym
7. Monitoring działalności władz publicznych oraz upowszechnianie i przetwarzanie informacji publicznej,
8. Prowadzenie filmoteki, dokumentacji filmowej i fotograficznej, oraz archiwum,
9. Organizowanie imprez integrujących społeczność lokalną,
10. Nauczanie i prowadzenie szkoleń, warsztatów i kursów,
11. Prowadzenie badań i analiz,
12. Prowadzenie działalności turystycznej,
13. Podejmowanie działań służących dialogowi różnych kultur, grup, środowisk i ludzi, jak również integracji europejskiej poprzez pokazy, prelekcje, spotkania, dyskusje, konferencje, warsztaty,
14. Współpracę z instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę z muzeami, galeriami, osobami fizycznymi szkołami oraz podmiotami wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji
15. Interweniowanie i wspomaganie społeczności lokalnych w działaniach dotyczących przestrzeni publicznej i środowiska mieszkaniowego,
16. Pomoc w rozwijaniu talentów; szczególnie artystycznie dzieci i młodzieży,
17. Prowadzenie, organizowanie warsztatów i zajęć z zakresu edukacji artystycznej i kulturalnej adresowanych do dzieci, młodzieży i dorosłych,
18. Inicjowanie, wspieranie i prowadzenie działań mających na celu włączenie do współpracy artystycznej osób i grup zagrożonych wykluczeniem społecznym,
19. Prowadzenie działalności edukacyjnej, wychowawczej oraz pedagogicznej,
20. Organizację zajęć profilaktycznych poprzez prelekcje, pogadanki, szkolenia, zajęcia warsztatowe adresowane do dzieci, młodzieży i dorosłych.
21. Organizowanie zawodów i imprez sportowych,
22. Promowanie działań ekologicznych,
23. Promowanie czytelnictwa wśród dzieci, młodzieży, osób dorosłych i starszych,
24. Wspieranie działań w zakresie ochrony miejsc pamięci,
25. Budowanie więzi lokalnych poprzez spotkania, gry i zabawy integracyjne.

§ 7

Do realizacji swoich celów Fundacja może także prowadzić odpłatną i nieodpłatną działalność pożytku publicznego.

§ 8

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób i instytucji zbieżną z jej celami.

Rozdział III

MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI

§ 9

1. Majątek Fundacji stanowi Fundusz Założycielski w kwocie 1000 zł, który pokrywa Fundator.
2. Źródłami finansowania Fundacji są:
 - 2.1 Fundusz założycielski przekazany przez fundatora,
 - 2.2 Dochody z majątku Fundacji,
 - 2.3 Darowizny, spadki i zapisy,
 - 2.4 Środki pochodzące z dotacji i subwencji,
 - 2.5 Środki pochodzące ze zbiorów publicznych,
 - 2.6 Środki zasądzone na rzecz Fundacji na mocy orzeczeń sądowych,
 - 2.7 Środki pochodzące z innych źródeł, o ile są przewidziane prawem.
 - 2.8 Dotacji i subwencji oraz grantów,

§ 10

1. Fundacja nie może udzielać pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do fundatora, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi osoby te pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia, albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli.
2. Osoby, o których mowa w postanowieniu ust. 1, zwane są w dalszej części statutu jako osoby bliskie.

§ 11

1. Dochody pochodzące z dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację celów Fundacji tylko z poszanowaniem woli spadkobierców lub donatorów.
2. W sprawach przyjęcia darowizn i dziedziczenia oświadczenia wymagane przepisami prawa składa Zarząd Fundacji.
3. W przypadku powołania fundacji do dziedziczenia jej zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza.

§ 12

Fundacja może gromadzić swoje fundusze w walucie polskiej oraz w walucie obcej we właściwych bankach zgodnie z przepisami prawa polskiego.

Rozdział IV

ORGANY FUNDACJI – ZARZĄD

§ 13

1. Organami Fundacji jest Zarząd Fundacji, który kieruje jej działalnością.

§ 14

1. Zarząd Fundacji składa się, z co najmniej dwóch członków, w tym Prezesa Zarządu, powoływanych i odwoływanych na mocy oświadczenia fundatorów, którzy dokonują wyboru jednomyślnie. Oświadczenie fundatorów decyduje również o funkcji w Zarządzie sprawowanej przez daną osobę. W przypadku śmierci jednego z fundatorów pełnię kompetencji przejmuje pozostały fundator. W razie śmierci obu fundatorów Zarząd staje się uprawniony do samodzielnego uzupełniania i odwoływania swoich członków, w tym Prezesa Zarządu. Uchwały w tym zakresie podejmowane są bezwzględną większością głosów przy obecności co najmniej 2/3 uprawnionych członków.
2. Prezes Zarządu kieruje pracami Zarządu Fundacji oraz sprawuje funkcje kierownika zakładu pracy w stosunku do pracowników i pozostałych członków Zarządu Fundacji, o ile zawarto z nimi odpowiednią umowę.

§ 15

W przypadku Zarządu dwuosobowego do reprezentowania Fundacji uprawniony jest każdy z członków Zarządu samodzielnie. W przypadku, gdy Zarząd liczy więcej osób, do

reprezentacji Fundacji uprawniony jest samodzielnie Prezes Zarządu albo dwaj członkowie Zarządu działający łącznie.

§ 16

Członkowie Zarządu Fundacji mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

§ 17

1. Do zadań Zarządu należy w szczególności:
 - 1.1. Uchwalanie rocznych planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - 1.2. Uchwalanie regulaminów,
 - 1.3. Sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
 - 1.4. Ustalanie wielkości zatrudnienia i wysokości środków na wynagrodzenia pracowników Fundacji,
 - 1.5. Podejmowanie decyzji we wszelkich sprawach nie przekazanych do kompetencji innych organów,
 - 1.6. Przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji,
 - 1.7. Występowanie z wnioskiem i wyrażanie zgody w sprawie zmian statutu Fundacji, połączenia z inną Fundacją oraz likwidacja Fundacji.
2. Podejmuje decyzje na posiedzeniach w formie uchwał – zwykłą większością głosów jego członków obecnych na posiedzeniu Zarządu.
3. O posiedzeniu muszą być powiadomieni wszyscy członkowie Zarządu. Powiadomienie może nastąpić drogą elektroniczną.
4. Zarząd może powoływać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji.

§ 18

1. Zarząd Fundacji wykonuje swe uprawnienia i obowiązki na posiedzeniach, na których podejmuje uchwały. Uchwały zapadają bezwzględną większością głosów w obecności, co najmniej połowy członków Zarządu, w głosowaniu jawnym.
2. W przypadku, gdy liczba głosów popierających jest równa liczbie głosów przeciwnych, o wyniku decyduje głos Prezesa Zarządu.
3. Uchwały mogą być powzięte, jeżeli wszyscy członkowie Zarządu zostali prawidłowo powiadomieni, w sposób zwyczajowo przyjęty, o posiedzeniu Zarządu Fundacji oraz porządku obrad.

4. Dopuszcza się głosowanie pisemne lub z wykorzystaniem środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.
5. Posiedzenia Zarządu Fundacji zwołuje Prezes Zarządu z własnej inicjatywy lub na wniosek któregokolwiek z członków Zarządu Fundacji.
6. Z przebiegu posiedzenia Zarządu Fundacji sporządza się protokół. W protokole należy: stwierdzić prawidłowość zwołania posiedzenia Zarządu oraz kworum, wymienić uchwały, które były przedmiotem obrad i głosowania, przytoczyć treść powziętych uchwał oraz liczbę głosów oddanych przy każdym głosowaniu, z zaznaczeniem, czy głosowanie odbyło się z wykorzystaniem środków, o których mowa w ust. 4.

§ 19

Posiedzenia Zarządu odbywają się stosownie do potrzeb, jednakże nie rzadziej niż raz na kwartał.

Rozdział V ZMIANA STATUTU

§ 20

Zmian w Statucie Fundacji dokonuje Zarząd Fundacji.

Rozdział VI POŁĄCZENIE Z INNĄ FUNDACJĄ

§ 21

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. W sprawach połączenia z inną Fundacją właściwy jest zarząd, przy czym jego decyzje zapadają w drodze jednomyślnej uchwały.

Rozdział VII LIKWIDACJA FUNDACJI

§ 22

1. Fundacja ulega likwidacji w razie wyczerpania środków finansowych w majątku Fundacji i gdy brak jest możliwości pozyskania nowych środków, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Decyzje o likwidacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.
3. Likwidację Fundacji przeprowadza ostatni Prezes Fundacji, chyba że w decyzji lub uchwale o likwidacji postanowiono inaczej.
4. Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przekazuje się innym fundacjom lub stowarzyszeniom o podobnym celu działania.

Rozdział VIII

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 23

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez **Sąd Rejonowy Katowice-Wschód w Katowicach.**